

891.99

2-85

114 FEB 20



1882—XXX—1912

ՅՈՐԵԼԵՆԱԿԱՆ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ

ՅՈՎՀԱՆՆԵՍ ՅՈՎՀԱՆՆԻՍԵԱՆ

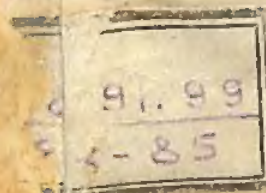
ԲԱՆԱՍՏԵՂԾՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

276  
//

ՎԱԳԱՐՇԱԳԱՏ

ՏՊԱՐԱՆ ԵՄԵՐ ԱԹՈՐՈՑ ՍՏՈՑ ԵՐԵՎԱՆԻ

1912



58





Միայն այն կ'աղբի, որ միշտ է անմահ—  
 Սուրբ զեղեցիւթիւն եւ սուրբ զաղափար,  
 Վեհ միտքը ազուս կենդանի կը մնայ  
 Ու սէրն անձնագոն՝ խեղճ եղբոր համար...





47060. 64

## ԵՐԿՈՒ ԽՕՍՓ

Վաղարշապատում են ծնունդ աչղ Նիրանի և Շիրին և մեր բանաստեղծ քնարերգու Յ. Յովհաննիսյանը:

Յովհաննիսյանը ծնունդ է ՁԵ-ն ապրիլի 1864 ամի: Հայրը բնական խելքի տէր և ուսումնասէր լինելով՝ շատ աշխատում էր որդու կրթութեան համար. բայց բաւարար նիւթական միջոց չունենալով՝ յաջողեցնում է Յովհաննէսին ընդունել տալ Լոգարեան Հեմարան Լազարեանց հաշուով ուսում ստանալու: Այնուհետև հայրը, որ Յովհաննէսին գրել կարգալ էր սովորեցրել, նորան տուաւ ծխական դպրոց, որտեղից յետոյ տուաւ հանդուցեալ Վահան վարդապետ Բասաւամեանի նորարաց դպրոցը Ս. Գայիանէի վանքում, ուր մի տարի սովորելուց յետոյ նա ընդունուեց Սրեանի պետական պրոգիմնադիան: Այստեղ Յ-ը սովորեց մինչև 1877 թուականի սեպտեմբերի վերջերը, երբ կանչուեցաւ Մոսկուա:

Լազարեան Հեմարանում Յովհաննէսը մտաւ Գ. դասարանը և յաջողութեամբ արժաթեայ մեդալով աւարտեց 1883 թուին: Նոյն տարին մտաւ Մոսկուայի համալսարանի պատմա-լեզուագիտական բաժանմունքը, որ աւարտեց 1888-ին:

Համալսարանն աւարտելուց յետոյ հանդուցեալ Նահապետ եպիսկոպոսից հրաւիրուեց Ս. Էջմիածնի Գեորգեան Հեմարանի Ռուսաց լեզուի ու գրականութեան և ընդհանուր գրականութեան ուսուցիչ, ուր մնաց մինչև 1909/10 հեմարանական տարին: Սակայն այս ժամանակա-



միջոցին նա ընդհատելով ձեմարանում իւր ուսուցչական գործունէութիւնը շարունակել է Թիֆլիսի Ներսիսեան դպրանոցում 1894/92—1895/94 և Յովնանեան-Մարիամեան օրիորդաց դպրոցում իբրև տեսուչ 1900/1, Նա 1906 թուականին ընդունում է Սինոդի տաճնադպրի պաշտօնը եւ, որ շարունակում է ցարդ կատարել:

Յ. Յովնանիսեանը վաղ է սկսել իւր գրական գործունէութիւնը, դեռ երբ Լազարեան ձեմարանի Դ. դասարանի աշակերտ էր: Այստեղ սկսելով նորա վերայ շատ ազդել է իւր ուսուցիչ բանաստեղծ Ս. Շահապեղեանը: Ստանգով գրում էր նա 1880 թուականից բայց գրածները սովորութիւն չունէր ընկերներին ցոյց տալու: Սակայն երբ ձեմարանի բարձր դասարաններում «Յոյս» անունով մի թերթ սկսեց հրատարակուել, նա հանդէս եկաւ այդտեղ: Առանձնապէս շատ գրում էր իւր ուսանողական տարիներում, երբ մի խումբ ընկերներ նորանից ծածուկ հոգալով գլխավոր միջոց՝ ստիպեցին նորան թոյլ տալ իւր բանաստեղծութիւնները հրատարակելու: Տիպ 25 տարի տուջ, 1887 թուին, Մասկուայում լոյս տեսաւ նորա ոտանաւորների ա. ժողովածուն, որ մասնաւոր գովեստով և հասարակութիւնը ոգևորութեամբ սղջունեց:

Երկրորդ անգամ նորա բանաստեղծութեանց ժողովածուն լոյս տեսաւ Բաղուի Հայոց Սուրբաբական միութեան ֆանդերով 1908-ին Վաղարշապատում:

Այս վերջին հրատարակութեան, ինչպէս և առաջին ժողովածուի մէջ սակայն չեն մտել նորա բոլոր ստանաւորները այնպիսի պատճառներով: Առաջին ժողովածուից գրաքննչի հանած ոտանաւորները տարագրուեցան Մարտիկում Ա. Փորթուգալեանի խմբագրութեամբ հրատա-

րակուող «Արմենիա» լրագրում: Ռուսաստանում նա տպագրում էր իւր երկերը Մ. Բարխուդարեանի խմբագրութեամբ լոյս տեսած «Պատմական-գրական», Տ. Նազարեանի «Ազգիւր և Տարագ», «Արարատ» (1895—1897), «Լուսնայ» և այլ հանդէսներում և «Արձագանգ» օրաթերթում (1891—1894), որի գլխաւոր աշխատակիցներից մինն էր:

Ինչպէս առհասարակ համարեա բոլոր բանաստեղծները, այնպէս էլ Յ. Յովնանիսեանը սկսելով եղել է ուրիշների ազդեցութեան տակ: Այսպէս նորա վրայ ազդել են հայ և եւրոպական բանաստեղծներից Ս. Շահապեղեան, Ռ. Պատկանեան, Պուշկին, Լերմոնտով, Նադսոն, Բայրոն և Հայնէ: Սակայն Յ. Յովնանիսեանը շատ շուտով ազատուելով դոցանից ինքնուրոյն է դառնում: Պատանեկան հասակում, ինչպէս բնական է, սկսում է սիրային երգեր գրել, բայց շուտով նորա զգայուն սրտի վրայ ծանրանում է հայրենիքի վիշտը, որով նա դառնում է «սիրոյ և վշտի երգիչ»:

Յովնանիսեանը իւր գրուածքներում իսկական ոճաբան է և առաջինը մեր նոր գրականութեան բանաստեղծներից, որ ժողովրդական տարրը մտցրեց մեր բանաստեղծութեան մէջ. ուստի և զարմանալի չէ, որ նորա ոտանաւորներից «Արազն եկաւ», «Արագեազ բարձր սաբին», «Այն տուէք ինձ մի քաղցր քուն» և այլն ընդարձակ ժողովրդականութիւն են ստացել և երբեք չեն:

Յ. Յովնանիսեանի տպագրուած առաջին ոտանաւորը Դէմօթէի «Ձկնորս» թարգմանութիւնն է, իսկ առաջին գրուածն է «Տեսել ես արդեօք այն բուրները» 1880 թուին, որ տպագրուած է առաջին ժողովածուի մէջ:

Յորեկեանական Յանձնաժողովս յաւմար համարեց



Յովհաննիսեանի բանաստեղծութիւններէց տալ մի հատ-  
ընտիր աժանագին ժողովածու, որ ժողովրդի ստորին  
խաւերում տարածուին շնորհալի և քանքարաւոր բա-  
նաստեղծի երկերը նորա երեսնամեակին:

10 Ապրիլի 1912

Ս. Էջմիածին:

### Ա Շ Ո Ւ Ղ

Ասի՛ աշուղ, առ չունդուրդդ, մեզ բան ասան  
սրտալի:

Կարօտ ենք քու անուշ ձէնին, մի բան ասան  
սրտալի:

Սրտի խօսք ենք ուզում քեզնից, որ վեր հանի  
մեր հոգին —

Ա՛ռ չունդուրդդ, դարդոտ աշուղ, մեզ բան ասան  
սրտալի:

Գիտենք, որ դու միշտ տանջուում ես հազար ու  
մի ցաւերով,

Հայրենիքիդ խոր խոցերը համարում ես դարերով.  
Չես լուանայ էդ խոցերը արտասոււնքի ծովերով...

Ա՛ռ չունդուրդդ, ցաւոտ աշուղ, մեզ բան ասան  
վշտալի:



Լուռ մընալով մեր վէրքերին դու չես անի գեղ  
դարման-  
Արար-աշխարհք գիտի՝ չըկայ մեր դարգերին չափ,  
սահման-  
Մնջութիւնն էլ նըշան հօ չի՞ մի գովելի յառ-  
կութեան—  
Ա՛ռ չունդուրըդ, մեզ բան տաս, թող խօսքդ ընի  
ցաւալի:  
Էդպէս խօսքեր շատ ենք լսել, էլ կըլսենք ան-  
տըրտունջ,  
Մեր չըխօսկան ընելուցն է՛ մընացել ենք ան-  
տէրունջ.  
Լաւ է ազատ լաց ընիլը, քանց դարդ տանին  
անմոռնչ,  
Ասա՛ լսենք, ի՞նչ անենք, որ խօսքըդ կ'ընի ող-  
բալի:  
Տեսնում ես, որ մենք թմրած ենք, քունն անուշ  
է մեզ թըւում.  
Է՛ր ես դու էլ մեզ բոլորիս մաշող քընիցն յաղ-  
թըւում.  
Ա՛ռ չունդուրըդ, տնւր լարերին, կըրահ վառի  
մեր սրտում,  
Մեզ ամէնիս նոր շունչ տուող մի բան ասմ  
սրտալի:

Մ — ին

Կ'ուզէի լինել կարկաշուն վտակ,  
Վճիտ ալիքը դրախտի բուրմունքով,  
Եւ առաւօտեանն, ինչպէս ցօղ յատակ,  
Երեսդ ոռոգել գոհար շիթերով:  
Կ'ուզէի լինել սօսի հովասուն,  
Համարձակ փռուած կանաչ սաղարթով,  
Եւ միջօրէին այդ դէմքիդ սիրուն  
Հովանի լինել հեղիկ շրշիւնով:  
Կ'ուզէի լինել ծաղկոցում բացուած  
Քաղցրաբոյր մի վարդ, երկնից արժանի,  
Եւ սիրոյ ժամին, թանգիցս արբած,  
Զարգարանք լինել կուրծքիդ գեղանի:  
Եւ շող դառնալով գարնան արևի՛  
Կ'ուզէի պայծառ աչերումդ վառուել,  
Կամ ինչպէս քնքուշ ոսկեվառ դօտի  
Զքնաղ իրանիդ փաթաթուել, փարել:







«Մենք երանաւէտ քնքուշ նուագով  
կը կոչենք խորքից ձկներն երամով  
եւ սսկէզօծուած դարնան արեկից  
Քեզ մեր զուարթ պարին կ'անենք խնդակից:

«Եւ քո ականջին միշտ սիրոյ երգեր  
Մենք արշաւուսից կ'առնենք մինչ տաղեր,  
եւ քեզ կը փարենք և քո ծեր կուրծքին  
Մենք հանդէկ կըստանք մեր քաղցրը կրքին ...»

Ալիքը կայտառ գնում են գալիս,  
Սե ժայռը նստիկին իւր վիշտն է լալիս...  
Խաղում են ալիք, ուրախ կարկաջում—  
Նա կրկին անշարժ, նա կրկին արատւում...

Ախ, տուէք ինձ քաղցր մի քուն,  
Կեանքից հեռու սըլանամ,  
Այն աշխարհը, ուր խնդութիւն,  
Ուր սէրն է միշտ անթառամ:

Քնքուշ վարդերն ինձ բարձ լինին,  
Վառ կանաչից իմ վերմակ:  
Նոցա բոյրը զըւարթագին  
Ծծեմ անվերջ ես անյազ:

Եւ խայտալով իմ առաջին  
Վտակն անուշ խոխոջէ,  
Մի թարմութիւն եղեմային  
Չորս բոլորքս տարածէ:

Եւ ինձ ժպտի արշաւուսին  
Գարնան մատաղ արեգակ,  
Եւ գիշերով իմ ճակատին  
Խաղայ գողարիկ վառ լուսնակ:



Եւ աչագեղ կոյսն աւանջիս  
Իւր մեղեդին մեղմ հնչէ,  
Եւ հերարձակ՝ սիրով վըզիս  
Փարէ քնքուշ փաղաքշէ . . :

Եւ յաւիտեան վայելչութիւն  
Գրկէ հոգիս, չյագենամ . . .  
Ա՛խ, տուէք ինձ քաղցր-մի քուն,  
Հեռու, հեռու սրբանամ:



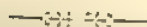
\*  
\* \*

Դեղեցիկ օրեր, ծաղկավուն օրեր,  
Իմ ցնորամիտ պատանեկութեան,  
Գիտեմ, որ շուտով չարագոյժ ամպեր  
Կը պատեն երկինքն իմ սիրուն դարնան.  
Գիտեմ՝ որ արեն, որ հիմա պայծառ  
Ծիծաղում է ինձ, պատիր յոյսերով  
Լոկ խոստանում է իմ կեանքի համար  
Ծաղիկ բուսցընել ոսկէ շողերով:  
Եւ այն բոլորը, ինչ ինքնահաւան  
Ստեղծում է միտքըս վառուած բորբոքուած,  
Զրքանալու է շուտ ծուխի նրման.  
Եւ այն պատկերը սիրած փայփայած,  
Որ մխիթարն է ամայի կեանքիս,  
Գիտեմ՝ պիտ ցնդի, ինչպէս մի երազ  
Յուզուած ուղեղի, որ ցոյց է տալիս  
Երբեմն անբաղդին մի վիճակ անհաս:



Բայց դարձեալ քաղցր էք, գեղեցիկ օրեր,  
Ընտանի՛ սրտիս . . . Ո՛վ գիտէ, յետոյ  
Իմ տանջուած հոգին ինչ նոր նոր ցաւեր  
Դեռ պիտի տեսնէ. ծաղիկը սիրոյ,  
Որ հիմայ թօշնած մի հիւանդ ժպտով  
Դեռ նայում է ինձ, արդեօք բընաւին  
Պիտի չըմեննի՞ . . . գուցէ և շուտով  
Լուռ փոթորիկը ճայթի իմ գլխին:

Լուդորդի նըման ես ծովն եմ ընկնում—  
Արդեօք միւս ամիս ինձ պիտի հանեն  
Դու ալիքները . . . զինուորը կռուում  
Կիտէ՛ իրանցից ոյք պիտի ապրեն . . .  
Գոնէ դեռ շքեղ երազներ հիմա  
Ազնիւ՝ վայելքի՛ բերում են ժամեր.  
Ա՛խ, օրհնեալ լինիք, ձեզ չեմ մոռանայ,  
Գեղեցիկ օրեր, ծաղկավառ օրեր:



# Հ Ա Տ Ի Կ

Լոյսը բացուում է. շուտ արտը գընամ,  
Պատուեմ սուր խոփով ես կուրծքը հողի.  
Իմ սիրուն հատիկ, քեզ նորան պահ տամ  
Մինչև օրերը ամբան արեի:

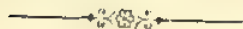
Թաղեմ քեզ, հատիկ, և դարդըս քեզ հետ.  
Թէ Աստուած ուզեց, դու կանաչեցիր,  
Թող դարդըս մեռնի պետնի տակ անհետ,  
Դու ինձ մխիթար կրկին տուն դարձիր:

Եւ ջերմ աղօթքով Տիրամօր առջև  
Ես մոմ կը վառեմ, ես խունկ կը ծրխեմ,  
Որ քեզ պարզէ մի առատ անձրև,  
Որ քեզ միշտ սիրով նայէ խնդադէմ:

Բայց թէ այդ շնորհին մեղքերիս համար  
Արժանի չլինիմ, ծով կը դարձնեմ  
Ես տաք քրտինքը ճակտիս արևառ,  
Որ քեզ, իմ հատիկ, ծարաւ չթողնեմ:



Ծըլիւր, կանաչիւր, ոսկէ սաւանով  
Ծածկիւր իմ արտը ողջ ակէծածան,  
Նոր այն ժամանակ անուշ շրջիւնով  
Տնւր չարդուած սրտիս մի քուն հանգստեան:



\*  
\* \*

Ամենայն անգամ, երբ թեթևամիտ  
Դիպչում է մուսաս սրտիս լարերին,  
Քնքուշ մատներով խլլում է ժըպիտ  
Եւ զընում թախիժն իմ անհոգ ճակտին,—  
Անցած պատկերներ խուռըն երամով  
Լցուում են սիրտըս, զարթնում է հոգիս,  
Եւ միտքըս հեռու թռչում է սիրով  
Նազելի աշխարհն մանուկ օրերիս:  
Եւ կամենում եմ սէր երգել միայն  
Եւ քաղցրութիւնը մաքուր հասակի,  
Անուշ ժամերը անամպ խնդութեան,  
Կենդանի հրճուանք կուսական սրտի:  
Բայց միշտ ակամայ լարերը բեկբեկ  
Տխուր են հնչում օրհներգը սիրոյ,  
Էլ չէ երևում ինձ սէրը երբէք  
Իբրեւ վառ զեղմունք երջանիկ հոգւոյ:



Եւ միշտ լսուում է մի ձայն լաւերից,  
Որպէս հառաչանք պաղատող սրտի,  
Էլ չէ հեռանում նա իմ ականջից,  
Այդ ձայնն անմեկին մի խորին վշտի.  
«Այնտեղ, ուր արցունք, շղթայ եւ աւեր,  
Ուր լսուում է լոկ հառաչք լալագին,  
Քո քրնարիցը թող ուրախ ձայներ,  
Ո՛վ թշուառ երգիչ, բնաւ չըլսուին» . . .



ԱՐՏԱԻԱԶԴ

Ձարկեցէք, դարբիններ, կըռանը սալին,  
Ձարկեցէք կըռանը—շղթայքն ամրանան,  
Անիծեալ արքայի կապանքն ամրանան.  
Ձարկեցէք, դարբիններ, կըռանը սալին:  
Ահարկու ամպերը եկան ժողուեցան,  
Ծեր Մասեաց ճակատին սե քօղ փաթթեցին,  
Գոռում է փոթորիկ գազանի նրման,  
Հառաչում, սուլում է կատաղած քամին:  
Ձարկեցէք կըռանը. խորունկ քարայրից  
Ահա չար հոգմի հետ հասնում են ձայներ...  
Յոլացաւ փայլակը—արքայի աչքից  
Դէպի վեր թռչում են բարկութեան կայծեր:  
Կամի նա ելանել վրէժխնդիր հոգով.  
Իւր անսկիւրջ տանջանքի թոյնը մահաբեր  
Աշխարհի չորս կողմը շաղ տալու մտքով,  
Բայց ամուր են նորա ծանրը շղթաներ:

Մտերիմ գամփռերը կրծում են կապանք,  
կրծում են անդադար կապանքն արքայի...  
Արտաւանդդ, վերջ չունի հոգուդ տառապանք,  
եւ դեռ շատ հեռու է, վախճանն աշխարհի:

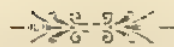
Եւ անգոր չարութեան քո կուռ հարուածներ  
Դեռ պիտի փշրուին մեր մուրճի տակին—  
Մենք սպասում ենք դեռ եւ գեղեցիկ օրեր,  
Դեռ հաշտ է երկինքը մեղսոտ աշխարհին:

Բայց եթէ քարացած՝ մենք չենք լսելու  
Նոր կեանքի կոչն հուժկու, և վերածնութեան  
Սրբարար աւագան մեզ չէ փրկելու,—  
Արտաւանդդ, փշրուի թող մեր կուռ կրօնն:

Մենք էլ չենք զարկելու երկաթի սալին,  
Թող կրծեն գամփռներդ ոտքիդ շղթաներ,  
Արձակուին բազուկներդ, և դու աշխարհին  
Դուռս արի բերելու կոտորած, աւեր...:

Բայց ոչ. հաւատում ենք դեռ մենք փրկութեան,  
Մեզ մի նոր երկնքից նոր լոյս կը բացուի,  
Եւ տեսնում ենք ահա արդէն ծիածան...  
Մենք ազատ, լուծաւոր մի նոր վիճակի...:

Զարկեցէք, դարբիններ, կրօնը սալին,  
Զարկեցէք կրօնը— շղթայքն ամրանան,  
Անիծեալ արքայի կապանքն ամրանան.  
Զարկեցէք, դարբիններ, կրօնը սալին:



44  
- 050 24

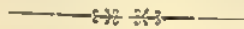


\*  
\* \*

Հրաշալի գիշեր... խաղաղ քուն մտած  
Հանգչում է բնութիւն քնքուշ երազով,  
Պայծառ երկնքում լուսինը վառուած  
Նայում է երկրին սիրահար աչքով:

Այսպիսի գիշեր այրուած սոխակին  
Իւր բոյրն անուշիկ վարդն է պարգևում,  
Այսպիսի գիշեր մատաղհաս երգչին  
Առաջին սիրոյ շունչն է խռովում...

Եւ սիրտս մանուկ մի այսպէս գիշեր  
Ես զոհ բերեցի նենգաւոր կուսին,  
Էլ այնուհետեւ անցան տարիներ,  
Հանգիստ չտեսաւ իմ տանջուած հոգին:  
Եւ հիմա մուսաս այսպիսի գիշեր  
Երեւում է ինձ փուշ պսակ գլխին,  
Եւ երգում եմ ես քո կուռ շղթաներ,  
Ստրուկ հայրենիք, իմ մայր տխրադին...



\*  
\* \*

Թէպէտ խեղդուած եմ ես դաժան վշտից  
Եւ սիրտս մաշուած անմիտ յոյսերով,  
Թէպէտ մինչ այսօր խարուած եմ կեանքից,  
Կարօտ տենեւու մի անկեղծ գորով,  
Թէպէտ դառնութեամբ հոգիս է լցուած  
Եւ զանգատուում եմ չար բախտիս վերայ,  
Որ այս աշխարհում ես միշտ հալածուած՝  
Եւ ոչ մի սփոխանք ինձ համար չկայ,—

Բայց դու մի յիշիր իմ դառն վիճակ,  
Խաբիր ինձ դարձեալ շքեղ ցնորքով,  
Թէ դեռ ինձ համար զարնան արեգակ  
Կը ցոլայ պայծառ, զոհար պսակով,  
Թէ արծաթափայլ ամօթխած լուսին  
Գողտրիկ հայեացքով դեռ ինձ կը ժպտի,  
Թէ ծով—ծով աչերն աննման կուսին  
Սիրտս անուշ տենչով դեռ յուզեն պիտի...



\*  
\* \*

Արագն էկաւ լափին տալով,  
Ժէռ քարերին, ափին տալով,  
Ո՞րտեղ թաղեմ ես իմ դարդը,  
Զոր գլուխս տափին տալով:

Այ իմ Արագ, ջուրըդ վարար,  
Սիրուն եարիս եարաբ տեսմը,  
Ես չըհասայ իմ մուրազին,—  
Արագ, եարաբ կարօտս առնը:

Ամպերն ընկան Մասիս սարին,  
Կարօտ մնացի ես իմ եարին.  
Աստօծ սիրես, էրուած սրտիս  
Զուղար բերես էկող տարին:

Գիշերն անքուն գիր կըգրեմ,  
Արտասունքս գետ կըշինեմ.  
Արագ, ծէգը ջրիդ չառած՝  
Իմ սև դարդը քեզ կըբերեմ:

Կ'ասես՝ շողքը քարին ընկաւ,  
Կըրակըն իմ սրտին ընկաւ,  
Կամար ունքից, թուխ աչքիցը  
Ցանն իմ ջիւան ջանին ընկաւ:

Արագն էկաւ լափին տալով,  
Ժէռ քարերին, ափին տալով,  
Ո՞րտեղ թաղեմ ես իմ դարդը,  
Զոր գլուխս տափին տալով... ♦ ♦





\*  
\* \*

Ճեմում էի բուրաստանում,  
Առաւօտ էր մայիսեան, —  
Խնդում էի, զուարճանում,  
Ուրախակից բնութեան:

Անհոգ խաղով ես մօտեցայ  
Քնքուշ բացուած ալ վարդին,  
Անուշ հոտից չկշտացայ,  
Չմայլեցայ ալ վարդին:

Մէկ էլ տեսայ՝ մատաղ կուրծքին  
Ձաղիր որդն էր ըուն դրել,—  
Վայ նազելի իմ ալ վարդին,  
Կեանքի թելն էր կտրուել:

\*\*\*

\*  
\* \*

Դարեր եկան, դարեր անցան, էջմիածին,  
Քո հիմն անշարժ ու անսասան, էջմիածին.  
Ձեռն ձեռակերտ դու մարդկեղէն ու առօրեայ,  
Դու շողակաթ լուսոյ խորան, էջմիածին:

Խաւարի մէջ դու վառուեցար որպէս կանթեղ,  
Վառ սլահեցիր մեր սրտերում կայծն երկնային.  
Անփառունակ ստրուկ երկրի դու լուսազեղ  
Անշէջ փարոս ազատութեան, էջմիածին:

Յրուած հօտի դու ժողովող անքոյթ փարախ,  
Հաստանտ լինի թող մեզ վերայ քո հովանին.  
Գրքիգորի սուրբ օրհնութեամբ ծաղկիր խաղաղ,  
Փառք, ապաւէն մեր աննրման, էջմիածին:

\*\*\*

\*  
\* \*

Հեղիկ կարկաչով վազում են ալիք,  
Փարում, փայփայում ափերը կանաչ.  
Ջրերի վերայ կախուած ուռենիք  
Նոցա հետ խօսում են լալահառաչ:

«Մի վազէք, ալիք, կացէք, կոհակներ.  
Մի թողնէք չքնաղ այս վայրն հանգստեան  
Եւ վայելեցէք քաղցրութեան ժամեր,  
Մինչ ժպտում է ձեզ շողն արեգական:

«Ա՛խ, դուք չէք տեսնում, կ'անցնէք այս  
բլուր—

Եւ կը պղտորի ձեր ջուրը վճիտ.  
Այնտեղ այլ երկիր, այլ ափեր տխուր,  
Այնտեղ կը գրկէ ձեզ արեան հովիտ:

«Այնտեղ հողն արիւն, արիւն են սարեր,  
Ջինջ ազրիւրներն էլ կտրել են արիւն.  
Վտակը քերում արիւնոտ քարեր,  
Թառամեցնում է ծաղկավառ գարուն:

«Դողում է երկինք սրի շաշիւնից,  
Մթնեւ են ոսկի արեւի շողեր.  
Ո՛հ, մի հեռանայ, սիրուն գետ, մեղնից,  
Մի վազէք, ալիք, կացէք, կոհակներ»...

Բայց... մռայլեցաւ երեսը գետին.  
«Իմ քոյր, երբայրն են այն ակն ու վտակ» —  
Քոչեց, զարկուեցաւ սարսաժ ափերին  
Ու յառաջ անցաւ կոհակ առ կոհակ:



Մ Ա Յ Ր Ս

Հոգեմաշ ցաւով ամենայն գիշեր  
Ես քուն եմ մտնում արտասուքն աչքիս,  
Եւ խուռն երամով տանջող պատկերներ  
Շուտ պաշարում են տառապեալ հոգիս...

Մենակ ապրեցայ, կարօտ գգուանքի,  
Փորձով ես ուսայ խորհուրդը կեանքի,  
Օրըս սեացաւ այրող կրքերից,  
Զրգըտայ երբէք մի սիրտ կարեկից:

Եւ քուն եմ մտնում ամենայն գիշեր  
Արտասուքն աչքիս, հոգեմաշ ցաւով—  
Հանգիստ չեն տալիս սե սե պատկերներ,  
Որ պաշարում են ինձ խուռն երամով . . .

Եւ ահա դու ես, որ ինձ այդ պահուն  
Երեւում ես, մայր, պսակով զարդարուն.  
Դու գրկում ես ինձ սիրով կաթոգին,  
Դու չում ես՝ «որդի» ձայնով անմեկին:

Եւ տեսնում եմ ես քո փշեայ պըսակ,  
Խոցերով ծածկուած քո սիրուն ճակատ,  
Եւ մի թափանցիկ նուրբ շղարշի տակ՝  
Կուրծքիցդ հոսող արիւնը կաթ-կաթ:

Աչքդ աղերսալիւր տեսնում եմ վերաս:  
Կանչում եմ քեզ «մայր» ես ձայնով նըւադ,  
Եւ կրկին ելնում անքուն, վշտահար—  
Ա՛խ, մայր, ի՞նչ անէ որդիդ քեզ համար...



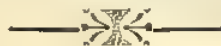
\*  
\* \*

Եւ եկաւ դարուն, և անցաւ ամառ,  
Բայց ես չտեսայ մի պայծառ արեւ,  
Եւ կարկաչահոս վտակը կայտառ  
Լոկ արեան շիթեր ցայտեց իմ առջև:

Եւ եկաւ թռչունն իմ հայրենի տան—  
Լալաձայն ողջոյն առայ նորանից,  
Ա՛խ, ողբով եկար, կռնակ սիրական,  
Եւ անջատուեցար ողբով ինձանից:

Թօշնեցան ծաղկունքն իմ անոյշ երկրի,  
Սառոյցը կապեց արիւնոտ վտակ.  
Էլ պիտի ծաղկի՞ կուրծքը սարերի,  
Սրգեօք կը տեսնե՞մ աղբիւրներն յատակ ...

Երանի՛ մէկ էլ աչքս բանայի,  
Եւ դու, իմ շէն տուն, այժմ գերեզման,  
Աւետարերիդ ես ընդունէի,  
Լսէի օրհներգ քո վերածնութեան:



## Ս Ա Ր Ն Ի Վ Ե Ր

Դէպի վեր, դէպի վեր . . . Անվերջ է ուղիս,  
Յոգնեցան բաղուկներս՝ այս կռուումն անգոր,  
Սպառեցաւ և վերջին ոյժն էլ ծնկներիս—  
Դէպի վեր, սարն ի վեր, քաջասիրտ զինուոր:

\*  
\* \*

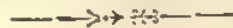
Աւելի կարծրանան թող այս սև ժայռեր,  
Աւելի թող սպառնայ անդունդն անաւոր,  
Դեռ շունչ կայ բերանումս, շարժուում են  
ձեռքեր—

Դէպի վեր, սարն ի վեր, ո՞վ արի զինուոր:

\*  
\* \*

Դեռ հեռու է կատարն անամպ ու յատակ,  
Բայց եթէ չհասնենք այնտեղ մենք այսօր,  
Վաղն այնտեղ ենք անշուշտ, մերն է յաղ-  
թանակ—

Դէպի վեր, սարն ի վեր, անվեհեր զինուոր:





\*  
\* \*

Հաւատում եմ—մեռնելու չէ սուրբ գաղափար,  
եւ անմահ է, որ մեռնում է նորա համար.  
Հաւատում եմ—չկայ ոչինչ յաւերժական,  
Բայց սուրբ գործի ոյժը դիւթիչ՝ չունի վախճան:  
Մի վհատիր, յառաջ գընա, անբաղդ եղբայր.  
Թող խորտակուի բաց ովկիանում նաւդ հողմա-  
վար,

Թող զայրանայ գլխիդ մրրիկ անեղաշունչ  
եւ մոլեգին կլանէ յորձանք դիդ անմոռնչ . . .  
Բայց հաւատա, դու չես յաղթուած, ոչ ոյժն  
յաղթող—

Եւ նոր քաջեր կ'ենեն անշուշտ քեզ յաջորդող,  
Եւ կը գրաւեն նոքա այն ափը ցանկալի,  
Եւ նոր այնտեղ փայլը փառքիդ կը բորբոքուի:

Թող աւերուի հայրենի տունն հիմնայատակ,  
Բայց քանի հուրն առկայծում է դեռ մոխրի տակ,  
Նորա կորուստն, ո՞հ, մի ողբալ դու սգաւոր—  
Իբրեւ փիւնիկ նա կը յառնէ անշուշտ մի օր . . .

— ❦ —

## Ն Ո Ր Կ Ա Ր Ո Ւ Ն

Քեզ ըսպասող չըմընաց,  
Ո՛ւր ես գալի, այ գարուն.  
Կովքդ ասող չըմընաց,  
Ձուր ես դալի, այ գարուն:

Սեւ-մութ պատեց աշխարհին,  
Սար ու ձոր դառան արին,  
Մեզ վայ բերեց էս տարին—  
Ո՛ւր ես գալի, այ գարուն:

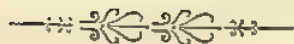
Բիւլբիւլը գայ՝ թող ձէն տայ,  
Էլ ո՞վ սլիտի քեզ խնդայ,  
Էլ ո՞ր սիրտը կը թնդայ—  
Ձուր ես գալի, այ գարուն:

Բիւլբիւլն եկաւ՝ վարդ չունի,  
Ծաղկոցը կայ՝ զարդ չունի—  
Էլ ո՞վ ա ուր գարդ չունի—  
Ո՛ւր ես գալի, այ գարուն:

Դու ետ բերիր հաւքերին,  
Ո՞նց տէր ընեն բըններին,  
Սնդ տեղ չկայ մեր երկրին—  
Զուր ես գալի, այ գարուն:

Աշուղի բերանը փակ,  
Սազ—քեամանչէն փակի տակ,  
Սիրտն ա էրուում լանկրակ—  
Ո՞ւր ես գալի, այ գարուն:

Քեզ ըսպասող չըմընաց,  
Զուր ես գալի, այ գարուն.  
Դովքդ ասող չըմընաց—  
Ո՞ւր ես գալի, այ գարուն:



# Ա Շ Ո Ւ Ն

Արեւ վերջին անգոր շողերով  
Ոսկեզօծում է կատարը լեռան.  
Կանգնած է անշարժ անտառն անխռով.  
Ձէ լսուում արդէն ճռուողը ծիծռան . . .  
Չորս կողմս եմ նայում. տեսնում եմ ահա  
Երբեմն միայն մի տերեւ դեղնած  
Գլորուում է տխուր ցուրտ գետնի վերայ,  
Լսուում է նորա շրշիւնը մարած:

Ա՛խ, այդ վայր թափուող դեղին տերեւներ  
Սիրտս են դրաւում անտրտուն ջ ողբով.  
Ինձ պաշարում են տխուր երազներ,  
Միտքս երկբայութեան սքողուում է ամպով.  
Քո ծոցն եմ ձգտում, ո՛վ մայր—բընութիւն,  
Կամիմ հաղորդուիլ քո լուռ հանգստեան  
Վսեմ խորհրդին. չէ՞ կը գայ գարուն—  
Կրկին կըփայլիս ժպտով մանկական . . .



Ինչո՞ւ կարող ես դու մահու քօղով  
Ծածկուիլ ու քնանալ անշուք ու լռիկ  
Եւ յառնել դարձեալ, երբ իւր ջերմ շողով  
Խաղայ ճակատիդ արեւ գողտրիկ:  
Իսկ մեզ՝ որ չունինք գոռանքր կենաց,  
Գրկում է շիրիմն անդարձ, յաւիտեան,  
Եւ մեր առաւօտ, վշտով անցուցած,  
Անվերջ զիշերում առնում է վախճան . . .

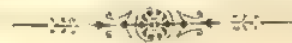
Բայց սիրում եմ քեզ, հանգչող բընութիւն,  
Դու մի այլ մահուան հանդերձ ես զգենում,  
Եւ իմ մէջ ուժգին եռում է արիւն,  
Երբ այդ սգաւոր պատկերդ եմ տեսնում . . .  
Զգում եմ բերկրած, գարունդ յիշելով,  
Որ այդ ցնորք չէ, կայ անմահութիւն . . .  
Եւ գիրկդ եմ ընկնում, հոգիս անխռով,  
Քեզ կամիմ միանալ, ով մայր բընութիւն:



# Ն Ո Ր Տ Ա Ր Ի

Ես քնած էի: Խորին զիշերով  
Ահա քաղցր երազ. տեսնում եմ սլայծառ  
Ծագել է արեւ ոսկի շողերով,  
Էլ չըկայ խեղդող այն մահու խաւար,  
Եւ սիրաբա թնդաց. «Ահա, ասացի,  
Փոթորիկն անցաւ, հասան վառ օրեր.  
Բազըլ մեզ բերեց ահա Նոր Տարի—  
Նոր այդ փրկութեան, հաշտութիւն և սէր»...

Յնորքըս անցաւ, երբ ես զարթեցայ.  
Տխրագին ամպեր երկինքը պատած՝  
Ծանրացան նորից իմ սրտի վերայ,  
Եւ հառաչեցի ես դարձեալ ճնշուած.  
«Ո՛վ անբազդ երկիր, և այս Նոր Տարին  
Զրբերեց պայծառ օրուանդ աւետիք.  
Կարօտ մնացիր դարնան արևին,  
Ծուխի պէս ցնդեց երազըդ գողտրիկ»:



ԼՈՒՍԱՒՈՐՁԻ ԿԱՆԹԵՂԸ

Անցաւ եղբայր, մեր պարզամիտ մանկութիւն,  
էլ հրաշքների չենք հաւատում մենք վաղուց,  
եւ մեր աչքում չունին այլ ևս թովչութիւն  
Աւանդ հասած առասպելներն հինաւուրց:

Բայց մի զրոյց, որ սրբութեան զբոշմով  
Դարէ ի դար հասել է մեզ պապերից  
Եւ իբրեւ գանձ նուիրական խնամով  
Պահպանուել է մոռացութեան աւերից,  
Միշտ սրբազան ակնածութեան մի զգացում  
Եւ վեհ խոհեր յարուցել է իմ հոգում:

Ամէն անգամ երբ վերջալոյս ծիրանի  
Հանգչում է մեզմ Արագածի կատարին,  
Եւ զերդ մանկան պայծառ աչեր գեղանի  
Աստղերն երկնից փայլ են տալիս կամարին,  
Նայում եմ ես և ըստասում, որ վառուի  
Մի այլ ճրագ ծերուկ լերան ճակատին:

Ոչ բնութեան ստեղծուած է այն հրաշալի  
Եւ ոչ կերտուած ճարտարարուեստ մարդկային,  
Այլ մի ուրիշ չնաշխարհիկ զօրութեան,  
Արարչութեան խորհրդաւոր մի գաղտնիք.  
Այն մեր հոգու լուսոյ ջահն է նուիրական,  
Ողջոյն աղգի կենդանութեան երաշխիք:

Եւ այդ ճրագն, եղբայր, անշէջ կլինի,  
Քանի վառող Աջն է մեզ միշտ հովանի:





\*  
\* \*

Ալագեազ բարձր սարին  
Ձին ա կիտուել կատարին.  
Սարի ճամբէք, բաց էլէք,  
Էթամ, հասնեմ իմ եարին:

Ախ, իմ ճամբէն քարոտ ա,  
Սիրտս էրուած, եարոտ ա.  
Ղարբբի օրն ընի սե,—  
Աղիղ եարի կարօտ ա:

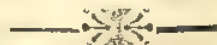
Եւրիս տեսայ, լալիս էր,  
Լալիս, գլխին տալիս էր,  
Ճամբայ տուէք, այ սարեր,  
Ձեռով արի՛ գալիս էր:

Էն ինչ դուշ ա էն քարին . . .  
Սիրտս կաթում ա արին,  
Այ իմ թառլան, թե տուր ինձ,  
Թոնեմ, հասնեմ իմ եարին:

—○○○○—

\*  
\* \*

Հայրենի տան ես ինձ տեսայ—  
Վառ գարուն էր խնկաբոյր.  
Լողում էին երկնից վերայ,  
Մանրիկ ամպեր ոսկէթոյր:  
Մեղմիկ շնչում էր զով քամին,  
Ծառ ու ծաղիկ օրօրում,  
Կարկաչահոտ վտակներին  
Ծիծառն ողջոյն էր քերում . . .  
Բայց այդ ուրախ բնութեան տօնին  
Մէկը չըկար՝ խնդակցէր.  
Մութ էր պատել մեր սրտերին,  
Թոչուն էինք բունաւեր:



\*  
\* \*

Դարերով լացիր, սով մայր հայրենիք,  
Եւ արիւնահոս վէրքերդ ցարդ բաց,  
Անվերջ տանջանքիդ ահաւոր զազանիք  
Անարցունք՝ աչքից պահում ես ծածկած . . .  
Մահամերձ հիւանդ՝ անփառք ապրեցար,  
Հալուում ես կամաց դու մոմի նման.  
Դու կայծեր տուիր, խարոյկ չունեցար,  
Գընում ես դէպի անխաչ դերեզման:

Մնացել ես լուռ, ինչպէս սև գիշեր,  
Մենաւոր ճամբորդ՝ շուրջդ պիշ աչքով  
Նայում ես — արդեօք չե՞ն ցոլայ աստղեր,  
Խաւար անապատն ահել կայծակով  
Ձի՛ լուսաւորուիլ արդեօք առաջիդ,  
Ձի՛ իջնիլ հրեշտակ քեզ հովանաւոր՝  
Երկնագեղ դէմքին հաշտութեան ժպիտ,  
Ձի՛ վառուիլ արդեօք այգը փառաւոր . . .

Սպասում ես արդեօք, որ նիրհը մահուան  
Գայ թօթափելու որոտող երկին,  
Հովիտ ու ձորերդ արեամբ ծովանան,  
Որ վէրքը սրբեն քո մաշուած կուրծքին.  
Թէ՛ պիտի մնաս դու յուսահատուած,  
Որ օրհասական ժամը վերայ գայ,  
Ողջակէզ լինիս կենդանի մեռած՝  
Բռնութեան զազիր սեղանի վերայ . . .





\* \*

Մենք միասին դնում էինք ճանապարհ,  
Դու վաստակած՝ յանկարծ վհատ կանդ առար  
Եւ ասացիր. «Տես երկինքն էլ մթադին  
Գոռ փոթորիկ է պատրաստում մեր դիւին»:  
Բարդ-բարդ ամպեր թող կուտակուին, թանձ-  
րանան,  
Ամպրոպ ճայթի, շանթեր փայլին մեր վրբան.  
Զվհատի՛նք, և միշտ յառանջ անվրդով—  
Գիտեմ, ընկեր, տեղ կը հասնենք արևով,  
Եւ մենք հասանք, անցանք դժուար ճանապարհ,  
Պահ մի կրկին արեն ելաւ ոսկէվառ.  
Բայց չխաբուիս դու այս փայլից կարճատև,  
Դեռ շատ փորձանք բազդը կ'հանէ մեր առջև,  
Կը զայրանայ, կը կատաղի չարութիւն,  
Եւ դէմ առ դէմ մենք կը տեսնենք թշնամուն.  
Նա սպառազէն և ահարկու, մենք՝ անզօր,  
Եւ մեր շարքեր կը նստրանան օրէցօր:

Եւ կը խլէ նա մեզանից լաւերին,  
Եւ կը հասնեն սգոյ օրեր մեզ բաժին.  
Կը հալածուինք, կը տառապենք մենք երկար,  
Բայց և կ'ապրենք—մեռնելու չէ սերմն արդար...  
Բեղմնաւորուած անկածների արիւնով՝  
Երկիրն էլի պտուղ կը տայ երկունքով.  
Ժամը կը գայ, կը գաղարի փոթորիկ,  
Եւ յաղթութիւն կը վաստակեն մեր որդիք:

# ԱՐԾԻՒՆ ՈՒ ԱՐՏՈՒՏԸ

Արծիւը կանգնած սև ժայռի գլխին  
Հանգիստ ու հպարտ նայում է չորս դին.  
Յածն ամպեր ճերմակ լողում են ձորում,  
Վերևում վճիտ եթերն է ծորում:  
Եւ ձիւնազագաթ լեռների արքան  
Չորս դին է նայում, տառում ինքն իրան.  
«Ինձնից բարձր էլ ով կարող է սլանալ,  
Այս վեհ բարձունքին ինձ պէս տէր դառնալ»:  
Յանկարծ երկնքի անհուն կապոյտից  
Անոյշ ճռուղիւն հնչեց բերկրալից:  
Արծիւն տհաւոր նայեց դէպի վեր,  
Տեսաւ՝ ոյժը չէ աշխարհին միշտ տէր.  
Արտուտը փոքրիկ մինչ երկինք հասած,  
Արևի ոսկի փայլովն ողողւած,  
Գովքն էր գեղգեղում կենսաբեր գարնան,  
Մահամերձ երկրի օրհներգն յարութեան:

✱  
\* \*

... Ասում ես, եղբայր, թէ զուր ենք սպասում,  
Թէ խորտակուեցան արգէն մեր յոյսեր,  
Վերջին փոթորկի թէ ձայնն ես լսում  
Եւ հայրենի տան տեսնում ես աւեր:  
— Շէն չէ երևում ինձ էլ նա ընաւ,  
Բայց և աւերակ ես չեմ համարում.  
Չեմ ասում, թէ մեր վերջին ժամն հասաւ,  
Եւ էլ տեղ չունինք մենք այս աշխարհում:  
Քանի չէ մարել օջախի կրակ,  
Տունն էլ է կանգուն, տան տէրն էլ կենդան.  
Էլ չկան բոցեր, բայց պաղ մոխրի տակ  
Կայծերը երկար դեռ պիտի մընան:  
Կը գայ ժամանակ, սիրով կեանք կը տանք  
Ռւ կը բորբոքենք մենք հուրը թաքուն,  
Եւ դու կը տեսնես չքնաղ ապարանք  
Այնտեղ, ուր հիմա տեսնում ես աճիւն:



\*  
\* \*

Լուռ կաց, սիրտ իմ, այս աշխարհում  
Դարդ իմացող չես գտնի.  
Մեզ պէսներին ջուրն է բերում,  
Ջուրն էլ մի օր կը տանի:

Գետի երեսն ընկած քաղեղ,  
Մենք դնում ենք հա առաջ.  
Հանգիստ չունինք և ոչ մի տեղ,  
Հսող չկայ մեր հառաջ:

Լուռ կաց, սիրտ իմ, ուրիշներին  
Սփռա է մեր ցաւն յայտնենք.  
Դարդն ընկեր է մեզ անմեկին,  
Մինչ գերեզման կը տանենք:

\*\*\*

\*  
\* \*

Լուսնակ գիշեր, անքուն գիշեր  
Դարդիս հետ եմ ես մենակ.  
Սե երազներ, սե-սե յուշեր  
Հոգիս արին աւերակ:

Ում որ եղբայր անուանեցի,  
Ինձ թշնամի իմացաւ,  
Եւ ես ամուր՝ պատանեցի  
Շիրիմ-սրտումս իմ սե ցաւ:

Մի, և մեռել, և կենդանի  
Ոչ ելք ունի, ոչ վախճան,  
Դարդս էլ ուրիշ անուն չունի—  
Կեանքիս ընկերն անբաժան:

\*\*\*

\*  
\* \*

Ա՛խ, իմ անձուշ, ոսկի օրեր,  
Երազի պէս դուք անցաք,  
Ինչպէս տաւղի քնքուշ լարեր  
Ձայն տուեցիք ու անցաք:

Հանգաւ իմ խանդ, սէր ու աւիւն,  
Սիրտըս թօշնեց զերդ ծաղիկ.  
Խլեց ինձնից մոռալ աշունն  
Իմ անուրջներ գեղեցիկ . . .

Ու միայնակ, օր ու գիշեր,  
Վիզըս ճրկած բեռիս տակ,  
Ձեզ եմ յիշում, անձուշ օրեր:  
Ա՛խ, այս ի՞նչ շուտ դուք անցաք:

\*  
\* \*

Օրը մթնեց, ճամբէս երկար . . .  
Ուժերս հաստան, ես մենակ.  
Ա՛խ, ո՛ւր ես դու, այն անջիգեար,  
Ինձ ո՛ւր թողիր մեն-մենակ:

Քո ճամբէն եմ բռնել գալիս —  
Դու փախչում ես, անգո՛ւթ եար.  
Էլ ի՞նչ ես ինձ նշան տալիս,  
Ի՞նչ ես քցում քարէքար:

Սրիս անցաւ, սիրտդ համար  
Սիրտըս էրուեց անկրակ . . .  
Ա՛խ, դու անուշ իմ երսօգ եար,  
Ինչո՞ւ թողիր ինձ մենակ:

\*  
\* \*

Ժպտում են ինձ այդ աչերըդ պայծառ,  
Եւ հոգումս նորից ծաղկում է գարուն.  
Մատաղ երազներ, իզձեր բոցավառ  
Յուզում են դարձեալ իմ սառչող արիւն:

Եւ քո առաջին, որպէս պատանի,  
Անխորձ աւերկչոտ, սիրով երկիւղած,  
Աչքերըս յառած դէմքիդ գեղանի,  
Հմայքիդ գերի՝ մնում եմ կանգնած:

Ի՞նչ ես դու բերում իմ աննշուած սրտին,  
Ո՛վ կոյս հրաշագեղ, իմ հրեշտակ սիրուն.  
Ձէ արդեօք այդ նոր մի պատրանք կրկին,  
Սիրաւենչ հոգուն մի նոր փորձութիւն.

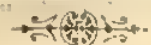
\*  
\* \*

Արի, ընկեր, արի՛ ողբանք միասին,  
Թող ուրիշներն ուրախ ասեն ու խնդան.  
Արցունք միայն բաղկը տուաւ մեզ բաժին,  
Չարչարանքով տուաւ մինչև գերեզման:

Այս է թերեւ անդուծ օրէնքն աշխարհի . . .  
Մենք ցաւերով միտեղ ընկանք ճանապարհ:  
Վայր էլ ընկանք, վեր էլ կացանք, բայց արի,  
Բայց աննկուն մնաց մեր հոգին վշտահար:

Այսօր խոնջած, հիւժուած մարմնով կէս ճամբին,  
Մեղ սիրտ՝ տուող պայծառ աստղին նայելով,  
Մնացինք մենակ մեր վշտի հետ անմեկին,  
Եւ այրուում ենք անգոր, անշահ տենչերով:

Մեղ համար չէր կեանքի բարիքն ու խնդում.  
Մշակ էինք, այդ էլ մնայ մեզ բաժին—  
Դարձեալ յառած, անմխիթար ու արտում,  
Բայց, ձեռք ձեռքի՛ յառած գնանք միասին:





\*  
\* \*

Ի՞նչ գիշեր է հրաշագեղ, աստղալից ու բու-  
րաւէտ-

Պայծառ լուսինն երկնքից ժպտում, խօսում է  
ինձ հետ.

Խաղաղութիւն ամէն տեղ. ո՛չ մի շշուկ, ո՛չ մի  
ձայն . . .

Երազներ են երամով ինձ այց գալիս լռելեայն  
եւ խրոսովում են հոգիս, ալեկոծում ծովի պէս—  
Ա՛խ, իմ դարդերն՝ ամենի կոհակներ են դէղադէզ:  
Գարնան չքնաղ ջերմ գիշեր, սիրոյ գիշեր հեշ-  
տագին . . .

Ողբում, հեծում է, անքուն միայն տանջուած  
իմ հոգին.

Օրս սեցաւ վաղաժամ, թե են առել սև յուշեր,  
Այրում է ինձ անկրակ կախարդական այս գիշեր:  
Ա՛խ, իմ իղձեր, վառ իղձեր, իմ անուրջներ  
վաղեմի,

Ձեզնով էր կեանքն ինձ համար գեղեցիկ ու  
սիրելի.

Ձեզ եմ ուզում կարօտով, սիրտըս վառէք դուք  
նորից,

Մի անգամ էլ թող որ լամ արաասուքով բերկ-  
րալից . . .

\* \*  
\*

Երբ խոր գիշերով, ցուրտ անկողնիս մէջ,  
Քունը իմ աչքից հեռու է փախչում,  
Եւ հոգուս վերայ սև յուշեր անվերջ  
երկանի նման ծանրանում տրտում,

Երբ մելամաղձոտ աշնան երկնքի  
Պղտոր լուսնեակն էլ մարում է իսպառ,  
Ու պատերը մութ իմ խեղճ սենեկի  
Գրկում ինձ, ինչպէս մի շիրիմ խաւար,—

Թուում է ինձ, թէ հեռու, մենաւոր  
Գերեզմանի մէջ դիակ եմ անշունչ,  
Իայց երազում եմ, թէ դու անմոռունչ  
կանգնած ես կողքիս լռիկ, սգաւոր,  
Եւ ջերմ արցունքիցդ, հոգեակ իմ անդին,  
Ես յարութիւն եմ առնելու կրկին:

\*  
\* \*

Ապրել ու ամենջուր, ապրել ու տոկալ,  
Լոկի, միայնակ, անյոյս, անխնդում,  
Միշտ էլ հալածուած բաղդից ոխակալ,  
Գերի աշխարհումս, ինչպէս մութ բանտում...

Օրէցօր հալուում մեղրամոմի պէս,  
Հատնում են ոյժերս, և խանդ, և աւին.  
Մանուկ իղձերիս եմ կարօտում ես,  
Էլ բացուելու չէ ինձ համար դարուն:

Եւ սիրտըս, որ մի տաւիղ էր անուշ,  
Հնչում էր, որպէս կարկաշուն աղբիւր,  
Ախ, այսօր բեկբեկ լարերը քնքուշ,  
Մահու զըրոշմով լռել է տխուր...



Ի Մ Մ Ո Ւ Ս Ա Ն

Ես միամիտ մանուկ էի տակաւին,  
Հողիս ցնցեց գողտրիկ մի ձայն երկնային.  
Մենութեան մէջ չնաշխարհիկ նուագից  
Ես արթնացայ և, իբրեւ նոր կապանքից  
Ինձ զգալով ազատուած,  
Ելայ նորան որոնելու, այն դիւթին,  
Որ մանկական ցնորքներիս մէջ մթին  
Պատկերացաւ մի աստուած:

Եւ միզապատ երկնքի տակ հիւսիսի  
Տեսայ նորան, որպէս չքնաղ դիցուհի,  
Երազիս պէս հրաշագեղ ու անմարմին,  
Համակ ճաճանչ, համակ հրապոյր անմեկին:  
Անոյշ ձայնով դիւթական  
Նա ինձ կոչեց, նա ինձ տարաւ դէպի կեանք,  
Դէպի մի սուրբ, նուիրական աշխատանք,  
Ազնիւ պայքար անվախճան:

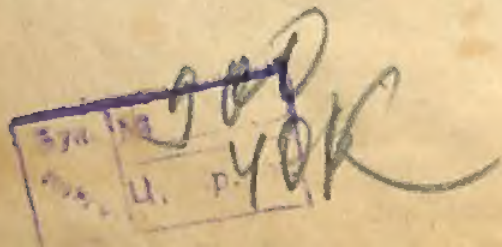


Եւ շնչում էր ականջիս մեղմագին  
Իւր սրտառուչ խորհրդաւոր մեղեդին  
Անձնանուէր սիրոյ մասին ու գործի,  
Վեհ տենչերի ու խանդավառ իղձերի:

Եւ բերկրութեամբ ես նորան  
Հետեցի հլու, որպէս սիրահար,  
Եւ նորա երգն ընտանի էր ինձ համար,  
Ինչպէս օրօր մայրական:

Եւ սրտիս մէջ ասեա վարդեր ծաղկեցին ...  
Եւ ոգելից ես երգեցի հեշտագին  
Ազատութիւն, սէր ու արեւ և դարուն  
Եւ քրտնաթոր աշխատանքի վեհութիւն:  
Անցան տարիք, և այսօր  
Մղում են ինձ կեանքի ալիքն յորձանուտ,  
Գլխիս վերայ բարդ-բարդ ամպեր սև ու մութ  
Կուտակուած են ահաւոր:

Ու չքացան իմ երազներ վաղեմի...  
Եւ միթէ ինձ դու, իմ կեանքի դիցունհի,  
Այսպէս ցայսօր պատրում էիր սիրելով,  
Որ պահեցիր աչքս սքօղած ցնորքով...  
Սիրտըս խոցուած կարեւելք,  
Ձեր կարօտով միթէ իջնեմ դերեղման,  
Ախ, ուր էք, ուր, հոգսւս դարնան ծիածան,  
Իմ ողեշունչ երգ ու սէր:





ՀՀ Ազգային գրադարան



NL0348758



39426

